

風炉の運び

- 初炭
- 盆香合〈運び〉
- 唐物
- 茶筌飾り
- 濃茶
- 後炭
- 薄茶



初炭



掛物 山水有清音



花入 釣舟

- 〔掛物〕 而妙斎宗匠短冊「山水有清音」
- 〔花入〕 唐銅 釣舟
- 花 「夏椿」「縞芦」「水引」「半夏生」「金水引」
- 〃 「紫陽花」「のうぜんかずら」
- 〔香合〕 スダレ貝 而妙斎宗匠判箱 近左作
- 〔炭斗〕 油竹
- 〔釜〕 刷毛目姥口 喜兵作
- 風炉 鉄道安風炉
- 〔水指〕 古瀬戸耳付
- 〔茶入〕 伊賀耳付 兼中斎宗匠「山彦」 芳衛門作
- 仕服 甲比丹縞
- 〔茶碗〕 唐津 須恵窯
- 替 八つ橋 即中斎宗匠箱 即全作
- 〃 安南 唐子 即中斎宗匠箱 即全作



香合 すだれ貝



茶入 山彦



茶碗 唐津



茶碗 八つ橋



茶碗 安南 唐子

〔茶杓〕 義山老師「長閑」

〔薄茶器〕 一閑内朱金中棗 一閑作

建水 建水 唐銅エフゴ

蓋置 竹引切 兼中斎宗匠判箱

〔菓子器〕 織部 独楽つなぎ 英二作

〔干菓子器〕 土鈴文 吉向作

菓子 「紫陽花」「初蛸」「水仙卵の花」

「木陰の水」 とらや製

干菓子 「あやめ」「藤の花」「青楓」

濃茶 猶有斎好「楽寿の昔」 柳桜園

薄茶 猶有斎好「清友の白」 柳桜園

〔初炭〕

〔濃茶〕 亭主相判（茶碗の扱い方）

〔続き薄茶〕

〔後炭〕

〔薄茶〕

亭主相判
白湯所望



続き薄茶



初炭



茶杓 長閑



干菓子器 土鈴文