

初風炉

- 茶入れ飾り〈唐物〉
- 初炭
- 盆香合 運びの盆香合
- 唐物
- 濃茶
- 茶筥飾り
- 後炭
- 薄茶



初風炉



掛物 薫風

〔掛物〕 即中斎宗匠画讃「ちまき画讃 薫風」

〔花入〕 青交趾尊式Ⅱ翠嵐作

花 「大山蓮華」「夏口ウ梅」「紫蘭」「芍薬」

「おだまき」「アヤメ」「芍薬」

〔香合〕 一文字 雲 椎黒

〔炭斗〕 油竹

〔釜〕 卍釜Ⅱ庄造作

風炉 鉄 道安風炉

〔水指〕 南蛮写Ⅱ真葛作

〔茶入〕 国司茄子写

仕服 万華華文

〔茶碗〕 赤Ⅱ亭主作

替 アヤメⅡ永樂作

〃 唐三彩Ⅱ吉向作



茶碗 赤



茶碗 替 アヤメ



茶碗 替 唐三彩



水指 南蛮写



茶入 国司茄子写



釜 卍釜



香合 一文字

〔茶杓〕 惺斎宗匠三本のうち竹Ⅱ利斉作

〔薄茶器〕 黒内朱金Ⅱ一閑作

建水 伝来写 エフゴ

蓋置 竹 引き切り 兼中斎宗匠箱

〔菓子器〕 萩木瓜 而妙斎宗匠判箱Ⅱ新兵衛作

〔干菓子器〕 ミヤンマー

菓子 「井出の里」「菖蒲饅」「出雲路」

「葛焼」Ⅱとらや製

干菓子 「落雁」「御池煎餅」

濃茶 猶有斎好「楽寿の昔」Ⅱ柳桜園

薄茶 猶有斎好「清友の白」Ⅱ柳桜園



蓋置 竹 引き切り



蓋置 竹 引き切り



菓子器 萩木瓜



干菓子器 ミヤンマー



蓋置 竹 引き切り



薄茶器 黒内朱金



茶杓 三本のうち竹

初風炉

〔茶入れ飾り〕 〈唐物にて〉 床の飾り位置

〔運びの盆香合〕

〔濃茶〕 茶入れ仕服の位置

〔茶筥飾り〕

〔薄茶〕 広間の運び薄茶中仕舞い(置き合わせ)



初風炉