

六月

- 初炭
- 盆香合
- 盆点
- 台天目
- 唐物
- 茶通箱
- 茶筌飾り
- 濃茶
- 後炭
- 薄茶



茶道6月稽古



掛物 法然上人絵伝 第十六



花入 竹太鼓胴



香合 蛤



香合 蛤

- 掛物 「法然上人絵伝 第十六」
- 花入 竹太鼓胴
- 花 「夏椿」「縞芦」「水引」「半夏生」「金水引」「紫陽花」「のうぜんかずら」

〔香合〕

蛤 惺斎宗匠好こぼれ梅判箱

〔炭斗〕

油竹

〔釜〕

刷毛目姥口

風炉

惺斎好み琉球ツボツボ透し 喜平作

棚

小四方棚 即中斎宗匠好

〔水指〕

浅黄末広

〔茶入〕

伊賀耳付 兼中斎宗匠「山彦」 芳衛門作

仕服

甲比丹縞

〔茶碗〕

斗々屋写 而妙斎宗匠「松風」 相生浦窯

替

仁清写水源氏車 真葛作

〃

萩大仏茶碗 陶兵衛作



茶入 山彦



茶碗 松風



茶碗替 仁清写水源氏車



茶碗 萩大仏

〔茶杓〕 義山老師「長閑」

〔薄茶器〕 瀬戸手かめ 惺斎宗匠箱

建水 唐銅エフゴ

蓋置 独楽 松弧軒宗匠「底ぬけ」 充作

〔菓子器〕 萩木瓜型 惺斎宗匠好而妙斎宗匠判箱 新兵衛作

〔干菓子器〕 ミル貝 岡専作

菓子 「山吹」「沢辺の蜚」「妹が袖」「水無月」

「木陰の水」 トラや製

干菓子 「麦落雁」「加賀しきし」

濃茶 猶有斎好「楽寿の昔」 柳桜園

薄茶 猶有斎好「清友の白」 柳桜園



薄茶器 瀬戸手かめ



蓋置 独楽 底ぬけ



菓子器 萩木瓜型

〔小四方棚〕

〔初炭〕

〔濃茶〕 亭主相伴(茶碗の扱い方)

〔後炭〕 朝茶、正午の茶事での炭の打ち方

〔薄茶〕 四滴の扱い

亭主相伴

白湯所望



小四方棚